

БРАТЕЦ КРОЛИК





ВЕРА, Р.
ТИМОША

Андрюшенко ой
бабушки
1994г.

БРАТЕЦ КРОЛИК



Давным-давно, когда Америка была еще очень молодой страной, в лесу на глубоком юге жил один кролик — дикий и веселый, хитрый и смелый. Даже более чем смелый. Братец Кролик был безрассудным и отчаянным. Из-за своей любви к приключениям он то и дело попадал в разные запутанные истории. И надо сказать, что благодаря его хитрости и отваге, затеи эти, заканчивались для него вполне благополучно.



В этих же краях жили два малопривлекательных субъекта — Братец Лис и Братец Медведь, которые только тем и занимались, что измышляли разного рода обманы и мошенничества, да подстраивали ловушки всем другим обитателям леса. Была эта парочка обманщиками и лжецами и самой большой радостью для них было обвести вокруг пальца первого же встречного.



Однажды им пришлось в голову заманить в ловушку Братца Кролика, чтобы приготовить из него жаркое.

— Сделаю-ка я чучелко, похожее на маленького мальчика, — сказал Братец Медведь.

— А слепить его можно из смолы. Из отличной смолы — вязкой и липкой, — поддержал его Братец Лис.



Сказано — сделано. Чучелко они вылепили, нарядили в старую платяную куртку и соломенную шляпу, и теперь его можно было принять за толстого черного негритенка. Разбойники посадили его на бревно у дороги, по которой Братец Кролик каждый день ходил к реке. Они знали, что молодой кролик очень обидчив и просто выходит из себя, если кто-то не ответит на его приветствие. И кроме того, им было хорошо известно, что смола — сверхлипкий материал, гораздо более липкий, чем клей. И уж если прилипнешь к ней, то так просто не освободишься.



Вскоре появился Братец Кролик. Как и предполагали мошенники, он подошел к чучелку и очень вежливо сказал:

— Добрый день.

Но чучелко, естественно, не проронило в ответ ни слова.

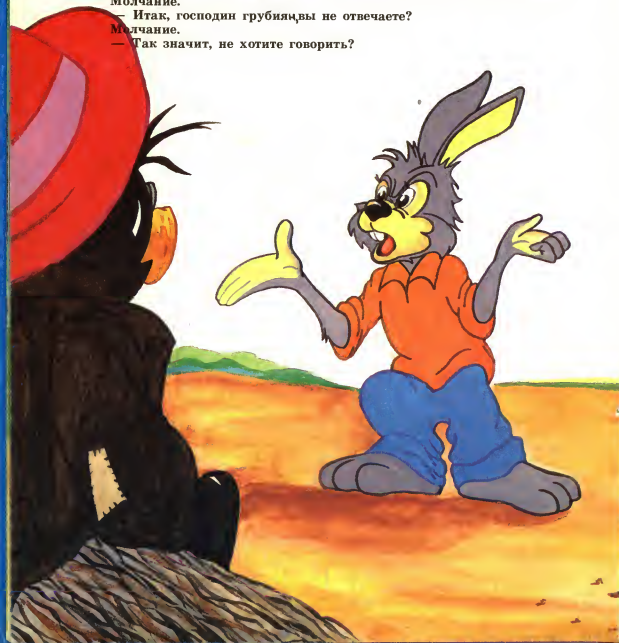
— Эй, я говорю — добрый день — повторил Кролик гораздо громче.

Молчание.

— Итак, господин грубиянцы не отвечаете?

Молчание.

— Так значит, не хотите говорить?



— Ну, что же, сейчас я научу тебя вежливости! — воскликнул Братец Кролик и, не долго думая, ударил чучелко кулаком с такой силой, что лапа его увязла в смоле по самый локоть и накрепко к ней приклеилась.

— Отпусти меня сейчас же! — Братец Кролик с силой пнул чучелко и... другая его лапа накрепко увязла в смоле.



Братец Кролик разозлился не на шутку и, чтобы освободиться, изо всех сил боднул чучелко головой. И вот тут-то он, что называется влип — увяз в смоле целиком с ног до головы.



Добро пожаловать, дорогой Братец Кролик! — насмешливо сказал Братец Лис, выпрыгивая из своего укрытия. — Ты прибыл точнехонько к ужину. А жаркое из крольчатины всегда было моей слабостью.



— Сейчас мы спустим с тебя шкуру,— угрожающе прорычал Братец Медведь, размахивая перед носом огромной дубинкой.— А затем тебя хорошенько отколотят, чтобы ты стал более мягким и нежным... Тебя приправят солью, перцем и розмарином, насадят на вертел... Ням-ням! Я уже чувствую, как у меня текут слюнки.



«Я пропал», — подумал Братец Кролик. — «Более того, из меня готовят жаркое! Нет, ни за что мне не вырваться из лап этих бандитов».

— И, действительно, смола сделала Кролика совершенно неподвижным.

Но поскольку Братец Кролик был очень умным и мужественным, он решил взять своих недругов хитростью.

— Бедный я, бедный, — вдруг запричитал он, — умоляю вас, пожалейте бедного глупого и запуганного Кролика!

— Никогда мне еще не приходилось жалеть свой собственный ужин! — недоуменно воскликнул Братец Медведь.

— Вот-вот. Если тебя отпустить, наши животы останутся пустыми, — поддакнул Братец Лис.

— Но я не прошу отпустить меня, — сказал Братец Кролик. — Давайте со мной что хотите: сдирайте шкуру, перчите, жарьте... все, что угодно, за исключением одной вещи...



— Сделайте, что хотите. Но из милости прошу — не бросайте меня
в этот ужасный терновый кустарник!
Два злодея с недоумением переглянулись. В сущности это не было
большой помехой ужину.



А им очень хотелось разделаться с Братцем Кроликом покрепче.
— Умоляю, все, что угодно, но только не в терновник! — снова закричал Кролик.

— Ну, нет, как раз это-то мы с тобой и сделаем, — злорадно сказал Братец Лис и, как следует размахнувшись, забросил Кролика в самый центр терновника.



Оба злодея ожидали услышать вопли ужаса и стечения Братца Кролика, но тут до их ушей вдруг долетел громкий заливистый смех.

— Благодарю за услугу! — насмешливо прокричал им Братец Кролик, выскакивая с другой стороны тернового кустарника. Ветки, густо покрытые шипами, полностью очистили кроличью шкуру от смолы.

— Благодарю за услугу! Теперь я в полной безопасности. Я же говорил вам, чтобы вы не бросали меня сюда вниз, но вы не послушались. А отсюда мне прямая дорога к моему дому.



Таким вот образом и остались оба злодея без ужина и с большим носом. И как ни пытались в последствии Братец Лис и Братец Медведь изловить хитрого Кролика, тому всегда удавалось придумать какое-нибудь новое ухищрение и не попасться в их лапы.

А Братец Кролик отправился на поиски новых приключений и удача никогда не изменяла ему.

БЕЛОСНЕЖКА И СЕМЬ ГНОМОВ





Случилось это в середине зимы. Снежинки падали точно пух с неба, а молодая королева сидела у окна и шила. Во время шитья она загладелась на снег и уколола иглою палец, — и три капельки крови упали на снег. Красное на белом снегу выглядело так красиво, что королева подумала про себя: «Ах, если бы у меня родился ребенок такой же белый, как этот снег и такой же румяный, как эти три капельки крови!»

И вскоре родилась у королевы дочка. Она была такая хорошенькая: белая, как первый снег и румяная, как алая кровь, — и прозвали ее поэтому Белоснежкой. Но когда ребенок родился, королева умерла.

Год спустя король нашел себе другую жену. Новая королева была очень красивой, но гордой и надменной. Она и мысли допустить не могла, что может найтись кто-нибудь красивее ее. Было у нее волшебное зеркальце. Королева часто гляделась в него и спрашивала:

«Зеркальце, зеркальце, скажи мне:

Кто всех красивее в нашей стране?»

И зеркальце отвечало:

«Вы, королева, красивее всех».

Королева очень радовалась этому, так как знала, что зеркальце может говорить только правду.





Тем временем Белоснежка подрастала и день ото дня становилась все краше и краше. А когда ей исполнилось шестнадцать лет она стала прекрасной, как ясный день, и гораздо красивее самой королевы. И когда однажды королева спросила у зеркальца:

«Зеркальце, зеркальце, скажи мне.

Кто самый красивый в нашей стране?»

Зеркальце ответило так:

«Вы, госпожа королева, прекрасны собой,

Но Белоснежка гораздо богаче красой».

Услышав эти слова, королева даже позеленела от злости и зависти. С тех самых пор она всем сердцем невзлюбила Белоснежку. И зависть, и высокомерие разрастались в ее сердце с каждым днем, и не было ей отныне покоя ни днем ни ночью.

Однажды королева позвала одного из своих егерей и сказала ему:

— Заведи эту девочку в лес, — я больше видеть ее не могу. Ты должен убить ее, и принести в доказательство этого ее легкие и пень.





Егерь не смел отказаться и отвел девочку в лес. Но когда он вытащил свой охотничий кинжал и собрался было уже прозвать ни в чем не повинное сердечко Белоснежки, та заплакала и стала умолять:

— Милый егерь, не убивай меня! Я уйду далеко-далеко в дремучий лес и никогда не вернусь домой.

Егерь сжалился над ней и сказал:

— Так и быть, беги, бедная девочка.

А про себя он подумал: «Все равно тебя там скоро растерзают дикие звери». И все же егерь был очень рад, что не пришлось ему убивать Белоснежку.





Как раз в это время подбежал молодой олень, егерь заколол его, вырезал легкие и печень и принес их злой королеве в доказательство того, что ее приказание исполнено. Королю же сказали, что его дочь заблудилась в лесу и была растерзана злыми зверями.

А бедная девочка осталась в дремучем лесу одна-одинешенька. В страхе она оглядывалась вокруг, не зная, что ей делать дальше, как помочь своему горю.

Она пустилась бежать, и бежала по острым камням, через колючие заросли. Около нее прыгали дикие звери, но они не тронули бедную девочку. Белоснежка бежала сколько хватило сил, но вот стало, наконец, смеркаться. И тут она вдруг увидела маленькую избушку. Белоснежка была сильно напугана и очень устала, поэтому она решила войти в избушку и немного отдохнуть.



В этой избушке все было очень маленьким, но красивым и чистым. Там стоял маленький столик, покрытый белой скатертью, а на нем стояли семь маленьких тарелочек. Возле каждой тарелочки по ложечке, а еще семь маленьких ножей и вилок и семь маленьких кубков.

Вдоль стены стояли семь маленьких кроваток.

Белоснежка была очень голодная, поэтому она взяла из каждой тарелочки немного овощей и хлеба и выпила по капельке вина из каждого кубка. Затем она захотела спать, но только одна кроватка пришла ей впору. Она улеглась в нее и крепко уснула.



Когда уже совсем стемнело, вернулись
хозяева избушки — семеро веселых гномов,
которые в горах добывали руду.





Когда они зажгли семь своих лампочек, в избушке стало светло и они заметили, что кто-то у них побывал, потому что не все оказалось в том порядке, как было раньше.

И сказал первый гномик:

— Кто-то посидел на моем стуле.

Второй:

— Кто-то поел из моей тарелочки.

Третий:

— Кто-то взял кусочек моего хлеба.

Четвертый:

— А кто мои овощи ел?

Пятый:

— Кто-то трогал мою вилочку!



Шестой:

— Кто это моим ножичком резал?

Седьмой:

— Кто это пил из моего маленького кубка?

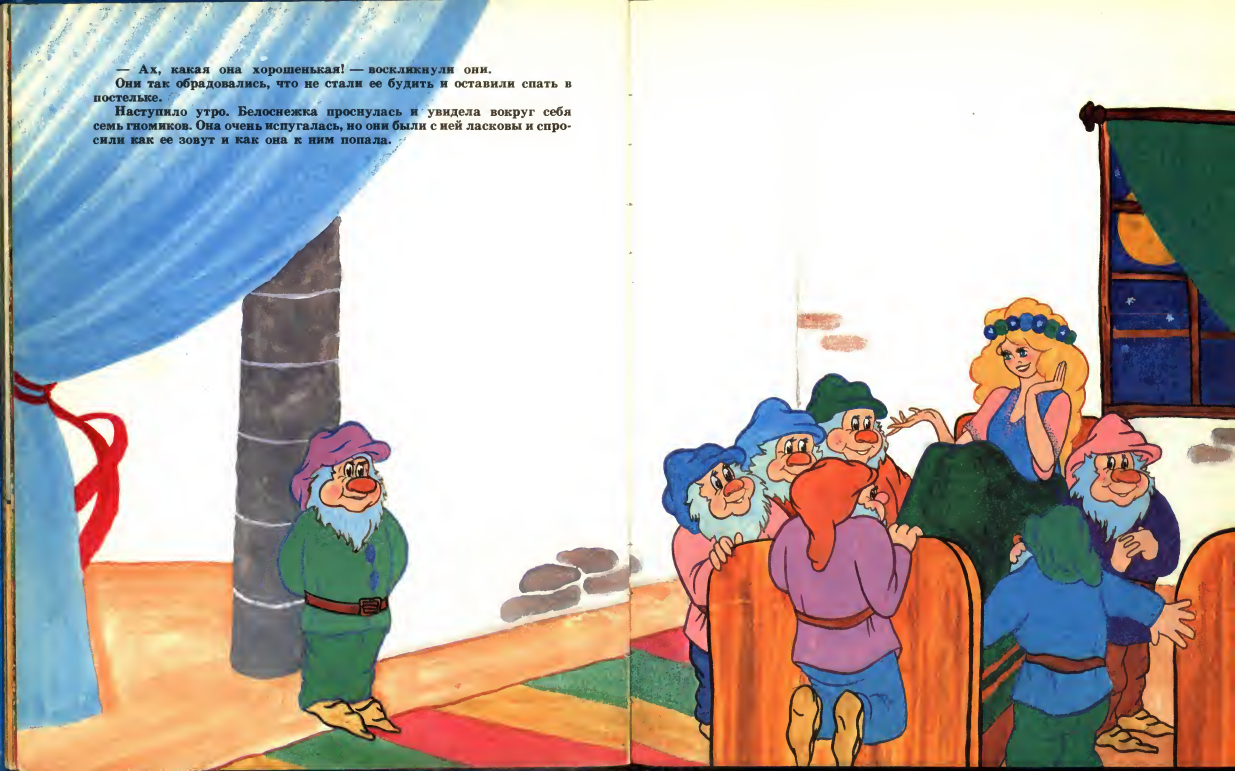
Тут первый гномик оглянулся и заметил, что его кровать смята.

— А кто это лежал на моей кровати?

Тут сблизались остальные гномики и увидели, что на седьмой кровати спит девочка.

— Ах, какая она хорошенькая! — воскликнули они.
Они так обрадовались, что не стали ее будить и оставили спать в постельке.

Наступило утро. Белоснежка проснулась и увидела вокруг себя семь гномиков. Она очень испугалась, но они были с ней ласковы и спросили как ее зовут и как она к ним попала.





Белоснежка рассказала им свою историю. Тогда гномики спросили: — Не хочешь ли ты вести у нас хозяйство? Стричь, взбивать постели, стирать, шить и вязать, содержать дом в чистоте и порядке. Если ты согласишься, то можешь у нас остаться и тебе ни в чем не будет отказа.

Белоснежка с радостью согласилась. Она содержала избушку в порядке. Утром гномы уходили в горы, а вечером возвращались домой, и она должна была к их приходу приготовить ужины. Целый день Белоснежка оставалась дома одна и добрые гномы предостерегали ее:

— Берегись своей злой мачехи, она скоро узнает, что ты здесь. Смотри, никого не пускай в дом.



А королева, обрадовавшись, что ее приказание выполнено, решила, что она опять самая красивая в стране. Она взяла свое заветное зеркальце и спросила:

«Зеркальце, зеркальце, скажи мне,
Кто всех красивей в нашей стране?»



Зеркало ответило:

«Вы, королева, прекрасны собой,
Но Белоснежка, там, за лесами,
У гномов семи за стенами,
У тысячи раз богаче красой».

Тогда королева рассердилась. Ведь она знала, что зеркало говорит правду и, значит, егеря ее обманул и Белоснежка еще жива. От зависти она потеряла покой.

Наконец королева кое-что придумала: нарисовала лицо, переоделась старой торговкой и теперь ее было трудно узнать. И отправилась она к избушке семи гномов. Постучалась в дверь и говорит:

— Продаю товары хорошие!

Выглянула Белоснежка в окно:

— Здравствуй, голубушка! Чем ты торгуешь?

— Продаю шнурки разноцветные, шелковые, — ответила та и показала один из них.



Белоснежке понравился шнурок из пестрого шелка, да и торговка показала ей почтенной женщиной. Она открыла дверь и купила несколько шнурков.

— Дай-ка я зашнурую тебе лиф новыми шнурками,— предложила торговка.

Белоснежка, не предвидя ничего дурного, встала перед ней и позволила затянуть на себе новые шнурки. И только был затянут последний шнурок, Белоснежка задохнулась и упала замертво.

— Это тебе за то, что ты была самой красивой,— сказала королева и быстро исчезла.



К вечеру гномы вернулись домой. Как же они испугались, увидя, что их милая Белоснежка лежит словно мертвая!

Когда они подняли ее, то увидели, что она крепко-накрепко зашнурована. Они быстро разрезали шнурки и Белоснежка смогла дышать и вскоре пришла в себя.

Услышав рассказ Белоснежки, гномы сразу же догадались, что старая торговка была на самом-то деле злой королевой.

— Смотри, не пускай никого к себе, пока нас нет дома.





Тем временем королева вернулась домой и сразу же кинулась к зеркалу:

«Зеркальце, зеркальце, скажи мне,
Кто всех красивее в нашей стране?»
Но зеркало ответило ей как прежде:
«Вы, королева, прекрасны собой,
Но Белоснежка там, за лесами,
У гномов семи за стенами,
В тысячу раз богаче красой».

Как же разозлилась королева, когда услышала такой ответ. Она поняла, что и на этот раз ей не удалось погубить Белоснежку.





Тогда, используя свое колдовство, она изготовила ядовитый гребень. Потом переселилась в другую торговку и снова отправилась к гномам.

— Ну, теперь-то я добьюсь своего, — сказала королева и постучалась в дверь со словами:

— Продаю хорошие товары!

Белоснежка выглянула в окно и сказала:

— Иди себе дальше, мне в дом пускать никого не велено!

— Ну хоть поглядеть-то ты можешь? — сказала старуха и протянула Белоснежке ядовитый гребень.





Гребень ей так понравился, что она открыла дверь и купила его.

— Дай-ка я теперь как следует расчесу твои прекрасные волосы,— сказала старуха. Бедная девочка ничего не подозревала и позволила старухе причесать себя. Но только та прикоснулась гребешком к ее волосам, как яд начал действовать и Белоснежка упала замертво.

— Теперь-то тебе пришел конец, красавица! — сказала королева и спокойно отправилась домой.





По счастью уже вечерело и гномы вскоре вернулись из рудников. Когда они увидели неподвижно лежащую Белоснежку, то сразу поняли, что это козни ее мачехи. Как только вытащили гребень из волос Белоснежки, она тот час ожила и рассказала им о том, что с ней приключилось.

Гномы еще раз предупредили ее, чтобы она никому не открывала дверь.





А королева, возвратившись домой, первым делом обратилась к зеркалу:

«Зеркальце, зеркальце, скажи мне,
Кто всех красивее в нашей стране?»
Но зеркало ответило ей как и прежде:
«Вы, королева, прекрасны собой,
Но Белоснежка, там за лесами,
У гномов семи за стенами,
В тысячу раз богаче красой».

От этих слов королева просто затрепетала от гнева.

— Белоснежка должна погибнуть во что бы то ни стало, — воскликнула королева.

Она отправилась в свою потайную комнату и приготовила там ядовитое яблоко. Оно выглядело очень красивым и аппетитным, но было смертельно ядовитым.



Королева переделалась бедной крестьянкой и снова отправилась к гномам. Когда она постучалась, Белоснежка выглянула в окно и сказала:

— Я никого не могу пустить в дом, мне не велено.

— Ну, что ж, это правильно,— ответила крестьянка.— Но, не хочешь ли ты отведать моего яблочка?

— Нет, нет! — испугалась Белоснежка.— Мне и брать ничего не велено.

— Неужели ты боишься, что я отравлю тебя? — засмеялась старуха.



— Смотри, я режу яблоко на две половинки. Мне белую, а тебе рыжую.

Не зная Белоснежка, что отравленной была только красная половина, и с радостью согласилась. Но лишь откусила она кусочек яблока, как тот час упала замертво.

Обрадовалась королева, засмеялась и сказала:

— Уж теперь-то твои гномы никогда тебя не разбудят. Она вернулась домой и спросила у зеркала:

«Зеркальце, зеркальце, скажи мне,

Кто всех красивее в нашей стране?»

И, наконец, услышала долгожданные слова:

«Вы, королева, красивее всех».

И тогда успокоилось ее завистливое сердце.



Когда гномы вернулись домой, они увидели Белоснежку бездыханной и мертвой. Они бросились ей на помощь, но что бы они ни делали, ничего не помогало. Белоснежка оставалась мертвой.

Целых три дня гномы оплакивали свою Белоснежку. Потом решили ее похоронить. Но она выглядела как живая — щеки ее были по-прежнему красивыми и румяными и гномы решили сделать для нее хрустальный гроб, чтобы можно было видеть ее.

Положили ее в тот гроб, и отнесли на гору. И всегда один из них оставался при ней на страже.

Долго-долго лежала в своем гробу Белоснежка и, казалось, она лишь спит. Она была бела как снег и румяна как кровь.



Однажды случилось, что заехал в тот лес принц. Он увидел на горе гроб, а в нем прекрасную Белоснежку. И сказал он тогда гномам:

— Просите у меня, что пожелаете, только отдайте мне этот гроб.



Но гномы ответили, что не отдадут его ни за какие сокровища на свете. Тогда принц сказал:

— Так подарите мне его. Не могу я жить не видя Белоснежки. Я буду ее почитать как свою возлюбленную.

Добрые гномы сжалились над принцем и отдали ему гроб. Принц велел своим слугам нести его на плечах. Но тут один из них споткнулся и от сотрясения кусок отравленного яблока вылетел из горла Белоснежки. Она тут же ожила и открыла глаза.

— Ах, где же это я? — воскликнула Белоснежка.



Обрадованный принц рассказал Белоснежке, что произошло. Затем он сказал:

— Ты мне милее всех на свете. Пойдем вместе со мной в замок моего отца и ты станешь моей женой.

Белоснежка с радостью согласилась и отправилась вместе с ним. А вскоре они отпраздновали пышную свадьбу.


На свадебный пир были приглашены все короли и королевы и среди них — король, отец Белоснежки и ее злая мачеха. Королева, готовясь к балу, нарядилась в красивое платье и, взглянув в зеркало, спросила:

«Зеркальце, зеркальце, скажи мне, Кто всех красивее в нашей стране?»

И к ее удивлению зеркало ответило: «Вы госпожа королева, прекрасны собой, Но все же принцесса в тысячу раз богаче красотой!»

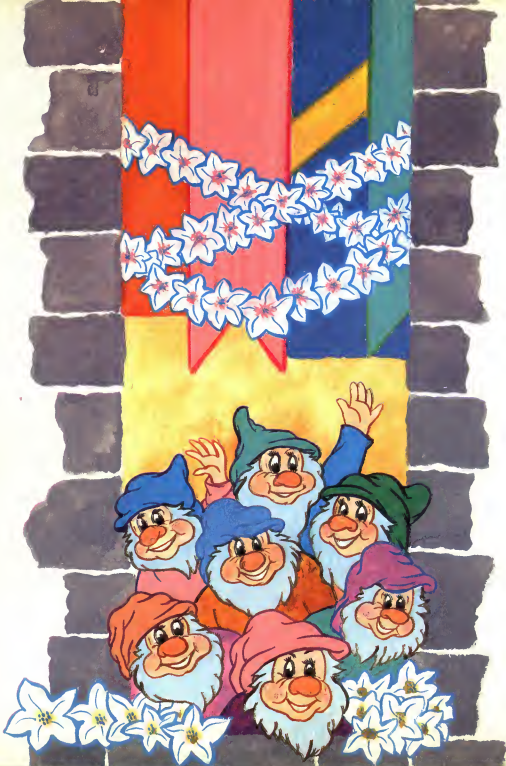
Испугалась тогда королева и решила не идти на свадьбу. Но не было ей покоя — очень уж ей хотелось посмотреть на молодую принцессу.





Когда она пришла во дворец, то сразу же узнала Белоснежку. И от страха и удивления, как стояла на месте, так и застыла. Король тоже узнал свою дочь и очень обрадовался, что она жива и здорова. Он понял, что его злая жена обманула его. Король очень разгневался и прогнал злую королеву.

После свадьбы Белоснежка, принц и король зажили все вместе в прекрасном замке. Там они и сейчас живут в счастье да богатстве, если еще живы.



ПОПУГАЙ ТИЛИБОМ





Жил-был на свете один Попугай. И вот как-то раз купил он себе гитару. С тех пор он брел на ней целыми днями да еще и распевал во весь голос. Звучало это примерно так: «Тилибом! тилибом...»

За это все соседи прозвали его Тилибомом.

— Это будет моим артистическим псевдонимом, — решил Попугай.





С тех пор он стал петь еще более вдохновенно и не только днем.
— Если бы только он не пел так громко и фальшиво! — сокрушался его ближайший сосед, господин Кенарь. Была середина ночи и он очень хотел спать.



Не долго думая, он решительно подошел к окну и... выплеснул на ничего не подозревающего попугая целый ушат холодной воды. Бултых! Обиженный в своих лучших чувствах, Попугай пошел прочь.



— Я так старался, хотел порадовать всех моим искусством. И вот вам за это благодарность! — с горечью говорил он.

Две птички услышали его слова и покачали головками:

— Ты должен сначала спросить нас, захотим ли мы это слушать, — сказали они. — Не каждому по нраву такая музыка!





Но Попугай Тилибом не собирался сдаваться так быстро.
— Спою-ка я этому старому моряку, — сказал он себе. — Уж он то
наверняка знает, какая музыка хорошая.

И Попугай принялся распевать свою знаменитую песню.





Через некоторое время моряк скрылся в своей комнате. Он порылся в вещах и извлек на свет огромную слуховую трубку, а затем опять отправился на балкон.



— Эй, молодой человек, ты хотел мне что-то сказать? — крикнул он вниз поугаю. — Я глухой на оба уха.

— Эх, — проворчал Тилибом, — так мне и не удалось найти хотя бы одного хорошего слушателя. И он разочарованный поплелся прочь.



Он отправился на пустошь, где не жила ни одна живая душа. И в полном одиночестве пел и пел свою любимую песню, но теперь только для себя.



БРАТЕЦ КРОЛИК



**БЕЛОСНЕЖКА
И СЕМЬ ГНОМОВ**



ПОПУГАЙ ТИЛИБОМ



ВАМ НУЖНА УПАКОВКА!

«Санкт-Петербургский картонно-полиграфический комбинат» изготовит коробки и пачки с многокрасочной печатью из картона хром-эрзац собственного производства.

Производит:

картон хром-эрзац мелованный и немелованный толщиной 0,4—0,6 мм, массой 310—500 г/м² в рулонах и листах;

тарелки одноразового пользования круглые и овальные с печатью и без печати;

плиты волокнистые размером 2320×1200 мм, толщиной 6—16 мм;

папки для бумаг, скоросшиватели, регистраторы, «наборы цветного картона»;

обои из материала заказчика без тиснения с размоткой на куски;

Отламинирует картон и бумагу полиэтиленом высокого давления.

Адрес: 189623, г. Павловск, ЛКПК

Телефоны: [812] 470-69-48, 465-14-91, 465-16-36,
465-14-97, 470-67-75

Телефакс: [812] 465-14-96

Телетайп: 322793 БРИЗ

ВАМ

и ВАШИМ ДЕТЯМ...

ПОЛЕЗНО И ВЕСЕЛО

НА СОЛНЕЧНОМ КИПРЕ!

Представьте: 340 дней в году на небе нет облаков; земные и «неземные» развлечения; детские городки; морские игры в компании веселого Роджера сопровождаются карнавалом; теплые бассейны с морской водой; разнообразие продуктов ... ну, *все условия только для вас и вашего ребенка.*

Проблемы по оформлению документов берем на себя.

Система скидок понравится Вам.



г. С.-Петербург, Сердобольская ул., 1.
тел. 242-16-86

ХУДОЖНИК
МАКСИМ КИСЕЛЕВ

Подписано в печать 20.01.94. Формат 70×90¹/₈. Печать офсетная.
Бумага офсетная. Гарнитура школьная. Усл. п. л. 6,0. Тираж
100 000. Заказ 10599. Цена договорная.
Издательство «ОКЕЙ» совместно с АОТ «Иван Федоров».
191126, С.-Петербург, ул. Звенигородская, 11.

ISBN 5-86326-007-24



